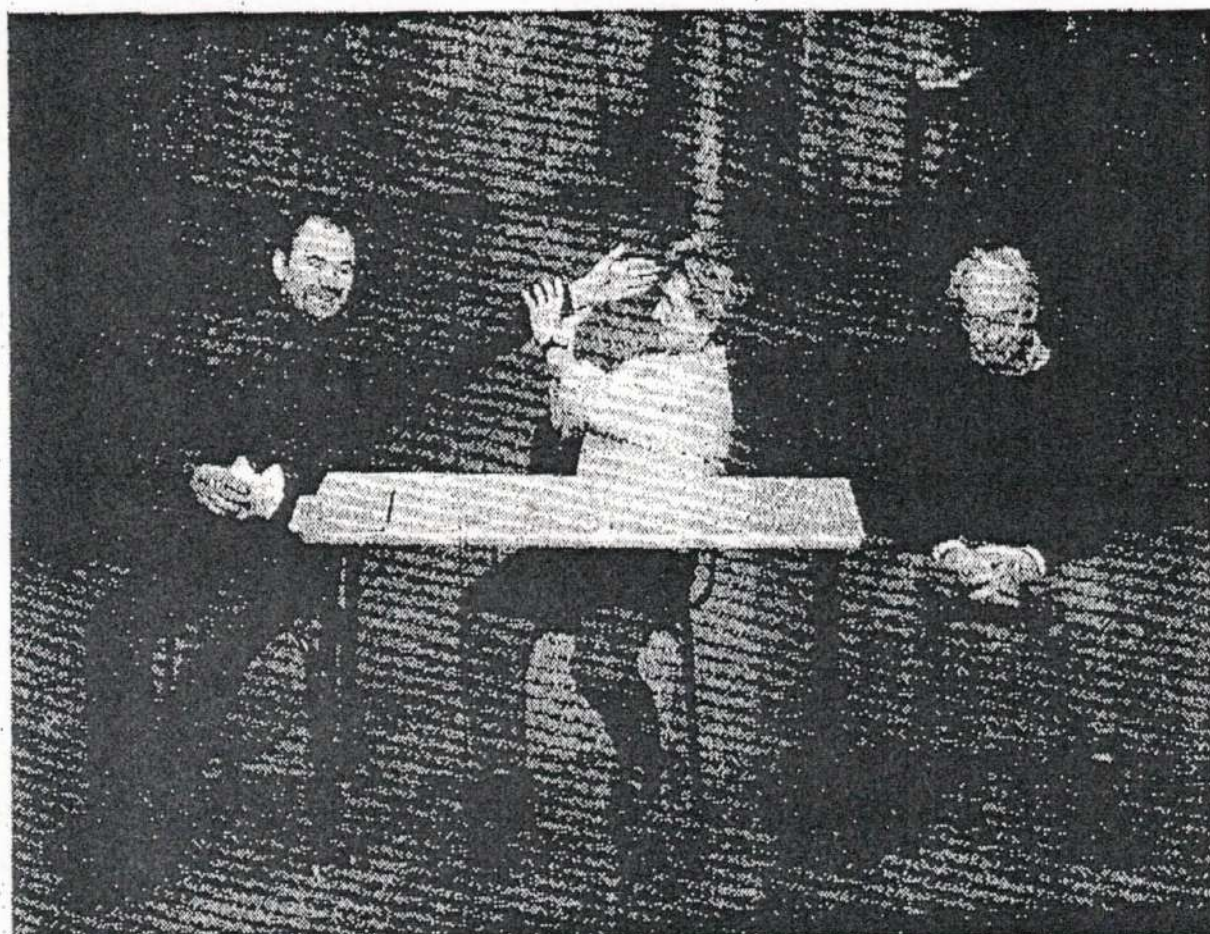


Het Laatste Nieuws

CULTUUR



Dirk Roofthoof, Bea Rouffart en Dries Wieme : drie op een rij! Foto Herman Sorgeloos

Opdracht voor drie acteurs

INGRID VANDER VEKEN

BRUSSEL. — Drie op een rij, en niet van de minste: Dirk Roofthoof, Bea Rouffart en Dries Wieme. Het Kaaithheater verenigt dit acteurstrio dit seizoen in regie van Jan Ritsema in «De Opdracht» van Heiner Müller.

Van Jan Decorte tot Sam Bogaerts, van Anne Teresa De Keersmaecker tot Maatschappij Discordia; al wat naam heeft gemaakt in het podiumgebeuren van het voorbije decennium heeft al zijn tanden gezet in de teksten van deze genadeloze DDR-auteur. Müller (*1929) is een (inmiddels niet meer zo jong) kind van zijn tijd: van de Tweede Wereldoorlog, van de Baader Meinhof-groep, van de toen nog niet gedichte kloof tussen Oost en West. Een poli-

tiek pessimist («De vrijheid brengt het volk op de barricaden en als de doden ontwaken, dragen ze een uniform. Ik zal je een geheim verklappen; ze is ook maar een hoer», laat hij een van de personages in «De Opdracht» zeggen) en soms een onverwacht humorist («de enige postmodernist die ik ken is Gustav Schramm; die was modernist en werkte bij de post»).

Jamaica

«De Opdracht» vertelt het verhaal van de drie gezanten - Debuissou, Sasportas en Galoudec — die ten tijde van de Franse revolutie naar de kolonie Jamaica worden gestuurd om in opdracht van het nieuwe Franse bewind van burger Antoine een slavenopstand te organiseren. Maar het plan mislukt: de neger Sasportas wordt opgeknoot, de blanke Debuissou pleegt verraad, en in een

brief op zijn sterfbed geeft Galoudec aan burger Antoine zijn opdracht terug.

Voor Jan Ritsema, die eerder al voor het Kaaithheater Johan Leysen regisseerde in «Wittgenstein Incorporated», is dit zijn eerste Müller-regie. Bea Rouffart acteerde in regie van Jan Decorte in de «Maria Magdalena» die zijn naam vestigde en twee Müller-teksten. Dirk Roofthoof speelde zowel voor televisie als voor Ivo Van Hove, Toneelgroep Amsterdam en Needcompany. Dries Wieme is de veteraan van het trio: een getalenteerd acteur, die moeiteloos aansluiting heeft gevonden bij de jongere generatie.

Try outs op 14 en 15/1; voorstellingen 16-18, 21-25, 28-31/1
Studio Kaaithheater, 25-26/2
Stuc Leuven, 4, 5, 6, 7/3 Monty Antwerpen.