

seizoen

programma

88-89

van

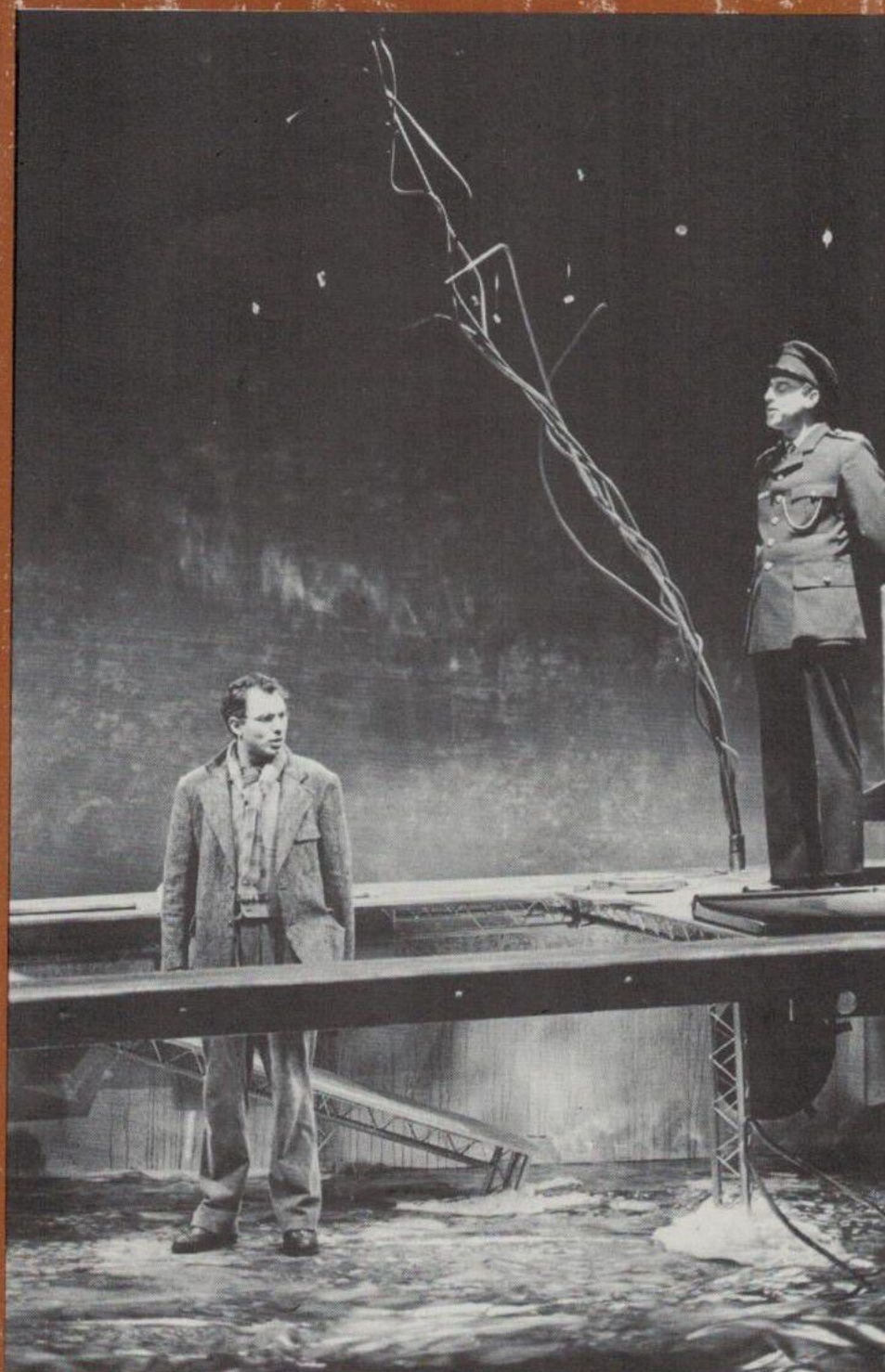
22 januari

tot

5 maart

BEURSSCHOUWBURG

foto Ben Van Duin



ORKATER, «De eeuwige fietser»

JOHAN LEYSEN speelt

«Wittgenstein Incorporated»

Peter Verburgt schreef «Wittgenstein Incorporated» oorspronkelijk als een TV-script in opdracht van de VPRO. Deze monoloog bevat niet alleen tekst van het hoofdpersonage, de Oostenrijkse filosoof Ludwig Wittgenstein, maar ook camera- en regie-aanwijzingen, opmerkingen over Wittgensteins gedrag, details over het decor, beschrijvingen van de toehoorders, enz. Dit tekstpakket maakt integraal deel uit van het stuk dat Johan Leysen speelt.

Er zijn merkwaardige overeenkomsten tussen de denkpaden van Wittgenstein en het pad dat de acteur Leysen wil bewandelen. Loskomen van vooraf bedachte constructies, lijkt het motto, om gebruik te maken van wat zich hier en nu aandient. Zoals de acteur vandaag vaak zijn professionele verworvenheden wegsmijt om tot essentie en eenvoud in zijn werk te komen, zo ontdoet ook de filosoof voorzichtig zijn gedachten van alle ballast. Zowel in het acteren als het denken wordt een gevecht geleverd tegen het cliché. In zijn spel zoekt Leysen naar het denken achter de filosofie en naar het spelen achter het acteren als systeem. Twijfelen, op het moment zelf beslissen, zoeken naar een betekenis achter de woorden, is in dit proces belangrijker dan het etaleren van reeds lang beproefde zekerheden.

Jan Ritsema, de man achter de Theatre Bookshop in Amsterdam, achter Mug met de gouden tand en Toneelgroep Amsterdam in de beginperiode, begeleidt Leysen bij dit proces. Leysen zelf werkte voor tal van Nederlandse gezelschappen en ettelijke filmmakers waaronder Marion Hänsel, André Delvaux, Jean-Luc Godard en Marc Didden. Vorig seizoen speelde hij Jason in Anne Teresa De Keersmaekers «**Medea-material**». Herman Sorgeloos, fotograaf en scenograaf, is verantwoordelijk voor de vormgeving. «Wittgenstein Incorporated» is een produktie van het Kaaitheater.

Di 7, wo 8, do 9, vr 10, za 11 feb, 20 u 30.

