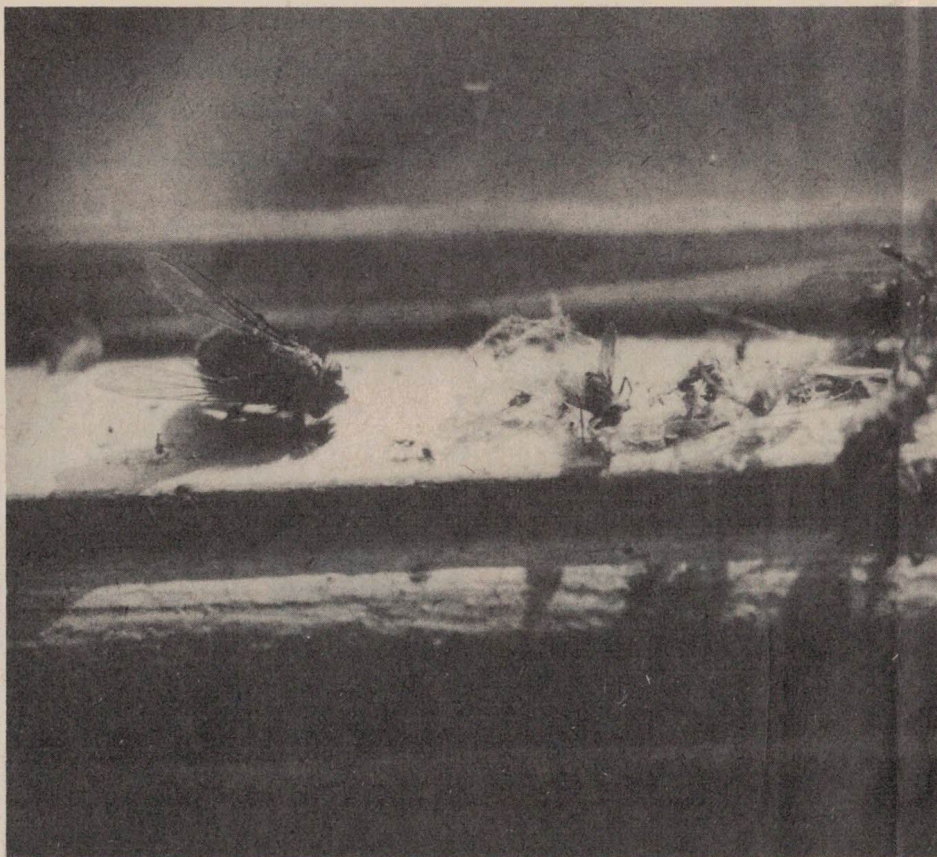


16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 25, 28, 29, 30, 31 januari en 1 februari 1992,
om 20.30 u. in de studio van Kaaitheater



De opdracht

auteur: Heiner Müller

regie: Jan Ritsema

met: Bea Rouffart, Dirk Roofthoof, Dries Wieme

vertaling: Marcel Otten

Een productie van Kaaitheater en Felix Meritis (Amsterdam),
met de steun van het Belgisch-Nederlands co-productiefonds.

Regisseur Jan Ritsema heeft in het recente verleden twee eigenzinnige produkties voor Kaaitheater gecreëerd die meer dan opmerkelijk zijn geweest - 'Wittgenstein Incorporated' en 'Het Trio in Mi bémol'. Vandaag gaat hij samen met drie acteurs aan de slag met 'De opdracht' van Heiner Müller (°1929), zonder meer één van de belangrijkste toneelauteurs van deze eeuw, werkzaam in de voormalige DDR. 'De opdracht - herinnering aan een revolutie' (1979) speelt zich af ten tijde van de Franse revolutie. Het gaat over de opdracht die drie gezanten van de regering krijgen om een slavenopstand in de kolonie Jamaica te organiseren. En over hoe die opdracht mislukt.

Jan Ritsema: "Het gaat over vliegen en hoe die in hun korte leven de kracht uit hun vleugels vliegen; en dat die tenminste een sterk besef van de tijd hebben en dat ze die weigeren te verdoen, omdat ze hun geschiedenis nog kennen, en hun toekomst; en omdat ze weten dat ze erbij horen, de vliegen bij de vliegen. Verder gaat de voorstelling over toneel natuurlijk, en wanneer dat afgelopen kan zijn. Dus het klopt wat Müller zei: dat toneel al lang niet meer over mensen gaat."