

Het Volk 3/03/84

Kaaitheater speelt Philoktetes-Variaties

BRUSSEL — Bij het Kaaitheater gaat vandaag de internationale productie *Philoktetes-Variaties* in première. Theater, muziek, film en video worden samengebracht in een regie van Jan Ritsema, gesteund door een uitgelezen kransje van Vlaamse, Europese en Amerikaanse kunstenaars.

Het basismateriaal is een Griekse mythe. Philoktetes wordt door zijn krijgsmakkers op een onbewoond eiland achtergelaten, nadat hij gebeten is door een slang. Om de strijd tegen Troje te winnen, hebben de Grieken echter wel de boog van Philoktetes nodig. Twee mannen worden naar het eiland gestuurd om Philoktetes de boog afhandig te

maken. Hier begint het verhaal zoals dat door de eeuwen heen door verschillende auteurs werd neergeschreven.

In *Philoktetes-Variaties* worden fragmenten gebruikt van de versies van André Gide, Heiner Müller en John Jesurun, respectievelijk in het Frans, Duits en Engels. Acteurs zijn de Vlamingen Dirk Roofthoof en Viviane De Muynck en de befaamde Amerikaanse acteur Ron Vawter (onder andere *Silence of the Lambs*, *Philadelphia*). Voor Ron Vawter betekent deze voorstelling erg veel, zo vertelde hij. Hij heeft aids, en deze ziekte wordt een van de centrale thema's van de voorstelling. Andere thema's die aangeraakt

worden, zijn de angst voor veranderingen, het sterven, het omgaan met de dood.

Voor de film en video in het stuk zorgt de Amerikaanse Leslie Thornton, de muziek wordt gemaakt en live uitgevoerd door Henry Threadgill.

—Filip Decruynaere

Philoktetes-Variaties speelt op 3, 4, 5, 10, 11 en 12 maart in het Luna-theater in Brussel, op 16, 17, 18 en 19 maart in de Singel in Antwerpen en daarna trekt de voorstelling op reis naar o.a. Berlijn, Amsterdam, Salzburg, Frankfurt, Hamburg en VS.